



ERRATA

PÔSTERES

21/08 MARCILENE PAULINO DA SILVA EDUCAÇÃO INFANTIL: O BERÇO DISSEMINADOR DE LEITORES E ESCRITORES

22/08 IZADORA CABRAL DE CERQUEIRA GÊNERO TEXTUAL- USO DAS VARIÁVEIS DE TRADUÇÕES MUSICAIS NO ENSINO DA LÍNGUA INGLESA.

GT 01 Poesia Infantil, Juvenil e Ensino

COORDENADORES:
Dra. Vaneide Lima Silva (UEPB)
Me. João Paulo Fernandes (UFPB)

SEXTA-FEIRA 22 DE AGOSTO DE 2014 | sala 101 BZ

“NEOLOGISMO”, DE MANUEL BANDEIRA: DA ANÁLISE GRAMATICAL À LEITURA LITERÁRIA
HILDENIA ONIAS DE SOUSA

POESIA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL NO ENSINO FUNDAMENTAL I: UMA ARTICULAÇÃO POSSÍVEL
VERÔNICA DE FÁTIMA GOMES DE MOURA

GT 02 O Conto em Sala de Aula: Metodologia e Crítica

COORDENADORES:
Me. Kléber José C. dos Santos(UFPB)
Dra. Maria Analice Pereira(IFPB)

QUINTA-FEIRA 21 DE AGOSTO DE 2014 | sala 102 BZ

CONTOS DE HANS CHRISTIAN ANDERSEN: UMA ABORDAGEM DOS VALORES SOCIAIS EM SALA DE AULA DA EDUCAÇÃO BÁSICA
EDSON BARBOSA PONTES

SEXTA-FEIRA 22 DE AGOSTO DE 2014 | sala 102 BZ

O LEITOR EM FORMAÇÃO: UMA PROPOSTA DE LEITURA DOS CONTOS “A MOÇA TECELÃ” E “UM ESPINHO DE MARFIM”, DE MARINA COLASANTI
GERMANA CORREIA DE OLIVEIRA

SEXTA-FEIRA 22 DE AGOSTO DE 2014 | sala 107 BZ

O “ROUXINOL E A ROSA”: A LITERATURA COMO FERRAMENTA NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA
RENATO DA SILVA OLIVEIRA

GT 04 Leitura do Romance com/para Jovens Leitores

COORDENADORES:
Ma. Etiene M. Rodrigues(FIP)
Ma. Luciene Batista Aranha(Rede Pública Estadual)

SEXTA-FEIRA 22 DE AGOSTO DE 2014 | sala 204 CAA

“UM CHÁ DE LOUCOS”: UMA ANÁLISE LINGÜÍSTICA DE DUAS TRADUÇÕES DO CAPÍTULO VII DE ALICE'S ADVENTURES IN WONDERLAND.
KATARINA QUEIROGA DUARTE

GT 07 Literatura Afro-Brasileira e Afirmação Identitária Negra

COORDENADORES:
Dra. Maria Anória Oliveira (UNEB)
Dra. Rosilda Alves Bezerra (UEPB)

QUINTA-FEIRA 21 DE AGOSTO DE 2014 | sala 100 AB

QUANDO A FALA CALA A BALA: UMA EXPERIÊNCIA DE LEITURA EM SALA DE AULA DA OBRA CIDADE DE DEUS
CARLOS ALBERTO DE NEGREIRO

SEXTA-FEIRA 22 DE AGOSTO DE 2014 | sala 100 AB

UM OLHAR SOBRE A PEDAGOGIA DE LUZ GAMA
JAIR CARDOSO DOS SANTOS

GT 09 O Leitor Nas Encruzilhadas: O Erudito, O Popular, O Clássico E O Moderno Na Literatura Brasileira

COORDENADORES:
Dra. Naelza de Araújo Wanderley (UFCG)
Ma. Adriana Martins Cavalcante (IFPB)

SEXTA-FEIRA 22 DE AGOSTO DE 2014 | auditório da UAL

DIÁLOGOS ENTRE LITERATURA POPULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA POESIA DE JOÃO GOMES SOBRINHO
JOSÉ CARLOS RIBEIRO PEREIRA

GT 11 Literatura Em Aula De Língua Estrangeira E Materna: Propostas E Reflexões

COORDENADORES:
Dra. Josilene Pinheiro-Mariz(UFCG)
Dra. Ana Luiza Ramazzina Ghirard (UNIFESP)

QUINTA-FEIRA 21 DE AGOSTO DE 2014 | sala 201 BZ

A CONTRIBUIÇÃO DOS TEXTOS LITERÁRIOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA
DARA THERESA AMANCIO DE ALMEIDA

GT 12 Tradução, Cinema e Literatura: Legendas e Imagens em Diálogo Multimodal

COORDENADORES:
Dra. Sinara de Oliveira Branco (UFCG)
Ma. Marília Cacho (UEPB)

QUINTA-FEIRA 21 DE AGOSTO DE 2014 | auditório da UAL

TRADUÇÃO E LITERATURA: UM ESTUDO SOBRE SLEEPWALKING LAND DE MIA COUTO
IÁ NIANI BELO MAIA

GT 13 Literatura e Outras Artes: Reflexões, Interfaces e Reverberações no Ensino

COORDENADORES:
Dra. Eliana Oliveira Kefalás (UFAL)
Ma. Eliane Bezerra da Silva(UEAL)

QUINTA-FEIRA 21 DE AGOSTO DE 2014 | sala 204 BZ

ENSINO, LITERATURA E MULTILETRAMENTO: ENTRE IMAGENS E DIÁLOGOS.
ALEXANDRINA VERONICA GUEDES DAS NEVES

SEXTA-FEIRA 22 DE AGOSTO DE 2014 | sala 204 BZ

'SOMEONE SAVED MY LIFE TONIGHT': FAMA, SUICÍDIO E LITERATURA AUTOBIOGRÁFICA NA OBRA DE ELTON JOHN & BERNIE TAUPIN
ELTON JOHN DA SILVA FARIAS

GT 14 Representações da Infância do Escritor Literário

COORDENADORES:
Dra. Rosiane Xypas(UFCG)
Me. Suênio Steveson(UFCG)

QUINTA-FEIRA 21 DE AGOSTO DE 2014 | sala 104 CH

A MEMORIA DE CRIANÇA EM AS PEQUENAS MEMORIAS, DE JOSE SARAMAGO
MASSILLANIA GOMES MEDEIROS

SEXTA-FEIRA 22 DE AGOSTO DE 2014 | sala 104 CH

REPRESENTAÇÕES DA INFÂNCIA DE CECÍLIA MEIRELES EM OLHINHOS DE GATO
MARIA AUXILIADORA DE ALMEIDA VIEIRA FILHA

GT 15 Literatura e Estudos de Gênero: Reflexões de (e para) a Sala de Aula

COORDENADORES:
Profa. Dra. Aldinida Medeiros - UEPB (ELLU/CNPq)
Prof. Dr. Marcelo Medeiros - UEPB (ELLU/CNPq)

QUINTA-FEIRA 21 DE AGOSTO DE 2014 | sala 15 UAL

LITERATURA DE CORDEL: UM CAMINHO PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO NA SALA DE AULA
FLAVIANA LEITE SOARES